

திருநாராயணபுரம்

வித்வான், நயாஷ்சிரோமனி, சொல்வேந்தர், பிள்ளைவோகம்,
ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரூபாயனத்துவாற்யார் ஸ்வாமி

குள்ளின் மேவிட்ட விளக்கு : பகவான் மிக்க பெரும்
புகழ் கொண்டவர்; அவாவற்ற பெருமை மிக்கவன்; நெஞ்சால்
நிழைக்கவும் அரியன்; சொல்லுக்கு எட்டாதவன்; எல்லா
வகைகளிலும் மிக்கவன். அவனைப் பெரியோர் “விளக்கு”
என்பர். வேதாத்த விழுப்பொருளின் மேல் இருந்த விளக்கு
என்றார் பெரியாற்வார். தன்பூரும் விளங்க வைத்துக்
கொண்டிடுப் பிறபொருள்களையும் விளங்க வைப்பதே விளக்கு!
இவனை நந்தா விளக்கு, நுந்தா விளக்கு, தூங்கா விளக்கு,
ஆண்டா விளக்கு என்று பலவாறு கூறலாம். ஆனால் மனு
யாய் விரிந்த விளக்கு இவனே!

ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் ஸந்தியாவந்தனத்தின் முடிவில்
நான்டோறும் மூன்று மூறை நான்கு எம்பெருமான்களை
நிழைப்பதுண்டு; திசைநோக்கிக் கைகூப்பிவணங்குவதுமுண்டு.
முதல்வர் நம்பெருமான். அவரை மங்களா நிதி என்றே
மங்கள மணி என்றே கூறுகிறோர் கள். “மங்களானும் ச
மங்களம்” என்பதுசிற ஸ்ரீமந் நாராயணனை வணங்கினால்
லன்றே நமக்கும் மங்கலம் உண்டாகும். அடுத்தவர் திரு
வேங்கடமுடையான். அவரே கணவருள் பொழியும் காள
மேகம்! காளமேகம் மலையுச்சியிலேயே தங்கி இருக்கும்!
அவனைத் தலை வேறு ரஷ்கன் இல்லை; காளமேகத்தையன்றி
மற்றென்றிலங்கநியே! காஞ்சிபுரத்திலுள்ள ஸ்ரீ தேவப்
பெருமானே பாரிஜோதம் கேட்ட வரமங்கிக்கும் கற்பகம்!
அவ்வளவு ஏன்? தானே தன்னைத்தரும் கற்பகம்! அடியார்கள் வேண்டுவதைமெல்லாம் கொடுத்து அருளுவதையே
விரதமாகக் கொண்டவர். அர்த்திநாம் அர்த்திதார்த்த
பரிதான தீக்கிதன்! பரம், ஷூஹம், விபலம் ஆகிய நிலை
களில் கொண்டிருக்க தேவை ஸ்வைக் காட்டிக்கொண்டு

திருநாராயணபுரம்

அர்ச்சாவதாரமாக யாதவகிரியில் விளக்காய்த் திகழ்பவன் இருநாராயணன்! இந்தால்வரையும் நினைப்பவர் நால்வேதங்களையும் உணர்ந்தவராவர். நாற்பெரும் பயன்களையும் பெறுவர்! ஆதலால் வண்புக்கும் நாரணன் தின் கழல் போற்றுமின! 'ஹீசம் நமாமி சிரஸா யது சைல தீபம்'!

ஆசார்யாபிரமை உத்தாரகம் : பகவான் தானுகவே விரும்பி எழுந்தருளி இருக்கும் தலங்கள் இருக்கின்றன. பரிவுடன் பக்தர்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி நிலையாக வாழும் இடங்களும் இருக்கின்றன. திரு நாராயணபுரம் கர்நாடக (மைசூர்) மாநிலத்தில் இருக்கிறது. ஹீ ராமாநுஜர் ஆசாரியவரர்! அவர் அபிமானித்த நாடு மைசூர் மாநிலம். எம்பெருமானுரின் பூர்ண கடாக்கத்தைப் பெற்றதால் வகுப்பீக்கடாக்கமும் ஸரஸ்வதி கடாக்கமும் ஒருங்கே மினிரும் இடம் மைசூர் மாநிலம்! திருநாராயணன் ஹீ ராமாநுஜரால் பிரதிஷ்டை. செய்யப்பட்டவர்! திருநாராயணபுரம் அவரால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட திவ்யமான தேசம்! பகவான் அபி மானித்த திவ்ய தேசங்கள் சிறந்தவை! ஆசாரியர் அபி மானித்த இடம் அவற்றை விடச்சிறந்தது. மற்ற எம் பெருமான்களை நாம் ஸேவிக்கும்போது எம்பெருமானுக்கு உகப்பு; திருநாராயணபுரத்தை நினைத்தாலும், அங்கு சென்றுலும் திருநாரணன் ஸேவித்தாலும் எம்பெருமானுக்கு இனிதுவப்பு. அதுதானே நமக்கு வேண்டும்! ஆதலால் ஆசார்யாபிரமை உத்தாரகம்!

பேரும் பல பலவே : திருநாராயணபுரத்திற்குப் பல பெயர்கள் உண்டு. 'தென்பதரி' என்று ஒரு பெயர். கிருத யுகத்தில் தத்தாத்ரேயர் இங்கிருந்து. கொண்டு வேதங்களைப் பிரவசனம் செய்தார். அதனால் 'வேத பர்வதம்' என்று மற்றொரு பெயர் ஏற்பட்டது. திருநாராயணன் ஆனந்த மய விமானத்தோடு இம்மலையில் இருப்பதால் 'நாராயணத்ரி' என்றும் ஒருபெயர். துவாபராயக்குடில் முடிவில் (கள்ளன்)

உள்ளிட்ட) 'யாதவர்கள் வந்து' திருநாரணனைச் சேவித்ததால் 'யாதவாதரி' என்று பெயர் தோன்றியது. கவியகத்தில் ஸ்ரீராமாநுஜரால் ஜீ+டே ஞக்தாரங்க் செய்யப்பட்டதால் 'யதிஷைலம்' என்றும் பெயர் பெற்றது.

கங்கா ஸ்நானம் ஆயிற்று? : பொவளியன்று 'கங்கா ஸ்நானம்' ஆயிற்று? என்று பலர் கேட்கின்றார்கள். மகிழ்வுடன் இருக்கும் உள்ளமும் 'கங்கைக்கருச் சென்று நிராட முடிய வில்லையே' என்று குறைபடுகிறது. ஏன் அந்தக் குறை? ஒவ்வொராண்டும் பஸ்துணி மாதத்தில் கங்கை மற்ற தீர்த்தங்களோடு இங்குள்ள (திருநாராயண புரத்திலுள்ள) கல்யாணி தீர்த்தத்தில் (புஷ்கரிணியில்) வசிக்கின்றார்கள். அதில் ஒரு முறை நிராகுங்கள்! இயன்ற அளவு தானம் செய்யுங்கள்! சிறிதளவு செய்தாலும் பெரும்பயன்! கங்கா ஸ்நானம் செய்ததாகவும் ஆதும்! ஒருமுறையேனும் சென்றிர்க்களா? கல்யாணி ஸ்நானம் ஆயிற்று? அல்லது கங்கா ஸ்நானமே ஆயிற்று! ஒருநாள் ஸ்ரீராமாநுஜர் கல்யாண தீர்த்தத்தில் நிராடச் சென்றார். அப்போது ஸ்ரீரங்கத்திலிருந்து மாருதிச் சிறிய ஆண்டான் என்பவர் வந்தார்; 'கூரத்தாழ்வாணிடமும் பெரிய நம்பியிடமும் அபசாரப்பட்ட சோழன், கழுத்தில் புண்பட்டுப் புழுத்து மாண்டான்' என்று ஸ்ரீராமாநுஜரிடம் கூறினார். உலகத்திற்கே மங்களமான இச் செய்தியைச் செவி யுற்ற இடம் கல்யாண தீர்த்தம்! இந்தத் தீர்த்தம் பெயருக் கேற்ற போருளையும் பெற்றதாயிற்று! என்றும் கூறுவர்.

காஷாயம் தந்த பரிதான சிலை : ஒரு காலத்தில் தத்தாத் ரேயர், வேதங்கள், அவற்றின் அங்கங்கள், வேதங்களின் உபாங்கங்கள் ஆயியவற்றைச் சீடர்களாகக் கொண்டு ஒரு குளக்கரையில் வேதார்த்தங்களை உபதேசித்தார். அதனால் அக்குளத்திற்கு வேதபுஷ்கரிணி என்று பெயர் ஏற்பட்டது. அக்குளக்கரையில் இருக்கும் ஒரு கல்வின்மேல் (உடுக்கும் ஆடையான) காஷாயத்தை வைத்து, அதை எடுத்து உடுத்திக் கொண்டார்.

நடை வடை குடை முடி : பலர் அடிக்கடி சொல்லும் புது மொழி இது ! ‘இப்போதும் நடையழகை நம் பெருமா ஸிடம் ஸெலிக்கலாம்’ என்று ஆசாரியர்கள் கூறிவிட்டார்கள்! நடையழகன் நம் அரசுகள் ! வடை திருப்பதியில் ! வடை என்றும் கெடாமல் இருப்பதைக் கெர்ன்டெ திருவேங்கடவன் அமுது செய்யும் பிரஸாதத்தின் பெருமையை அறிய யாம். ஸ்ரீ நெவ்பெருமாள் மிகக் பெருக்குடைகளோடு வாழுவதைத்தில் எழுந்தருளும் காட்சி வேறேங்கும் காண முடியாதது ஒன்று. மிகப் பெரிய வெண்கொற்றக் குடை காஞ்சிக்கே தனிச்சிறப்பாகும். முடி திருநாராயண புரத்தில் ! செல்வப்பிள்ளை ஆண்டுதோறும் ஒரு தான் விழை மதிப்பைக் கடந்த வைரமுடியை அணிந்து கொள்கிறார். அதுவும் எம்பெருமானுர் ஈன்னதி முன்னிலையிலேயே அணிவிக்கப்படுகிறது.

பாற்கடலுள் பையத்துயின்ற பரமனின் கிரீடத்தை விரோசனன் என்ற அசரான் கள்வாடி மறைந்தான். இதையறிந்த கருடன் பாதானலோகம் சென்றார். விரோசனனை வென்று அக்கிரீடத்தை வான்வழியாக எடுத்து வந்தார். ஆநிரோக்ஷை மேய்த்துக் கொண்டிருந்த கண்ணன் திருமுடியில் அதனை அணிவித்தார். கண்ணன் அக்கிரீடத்தை செல்வப்பிள்ளைக்கு அணிவித்தார் அது பொருத்தமாக அமைந்து விட்டது ! அதுவே ‘வைரமுடி’ என்பதை ஜகில்யத்தால் அறியலாம் !

திவிய தேசங்களில் வாழுவேண்டும். திருநாராயணபுரத்தில் திருநாராயணனின் திருவடி நிழலில் சில நாட்களாவது கட்டாயம் வாழுவேண்டும். வாழுநினைப்பவர் வாழ்வர் வாழ வெய்தி ஞாலம் புகழுவே !