



ஸ்ரீ யதோக்தகாரி எம்பெருமான் வைபவம்

சொன்னவண்ணம் செய்த பெருமான்

பிள்ளைலோகம் ஸ்ரீ உ.வே. ஸ்தலசுயனத்துறைவார் ஸ்வாபி

ஸத்ய விரத சோந்தநிரம் என்று பெரும்புகற் பெற்று விளங்கும் நகரம் காஞ்சிபுரம் இவ்வுரிமீ, ஆழ்வார்களால் மங்களாசாஸனம் செம்யப்பட்ட எம்பெருமான்கள் எழுந்தருளி இருக்கும் பதினெட்டு திருக்கோவில்கள் இருக்கின்றன.

நேவாந்தீச நிருசனிமரம் பாஷ்டவமஹாநாத ப்ரவாளப்ரபான்,
ஸ்ரீ வைதுண்ட பதிம் நிரிசிக்ரமஹுரிம் நிரேச மேகச்வரரே |
நீல வ்யோமவிடும் மஹோரகஸ்ரஹுரிம் ஜபோத்ஸ்நேந்துவக்த்ரம் ஹுரிம
சோரேசம் கருதசிந்த பந்த இருக்குதயாவாஸம் முகுந்தாந்வயம்:

காமாவாஸ் பதிம் நிருக்கஸிவரம் தீப்பிரகாச ப்ரபும்
ஸ்ரீயுக்தாந்த புஜாஸ்பநேச மனகம் ஸ்ரீமத்பதோக்தக்ரியம் |
இத்யங்காதச நிலமயங்கள் வபுர்தேவான் ஸ்ரோயோகிநா
ஸகம் நின்துல காஞ்சிபுக்கிய நகர்நாதாந் நமாமஸ்ஸதா ||

என்பது ஸ்ரீமணவான மாழுஷிகளின் திருவாக்கு. 1. ஸ்ரீ தேவப்பெருமான், 2. அழகிப்பிழகர், 3. பாண்டவதாதர், 4. பவழ வண்ணவர், 5. ஸ்ரீ வைதுண்டநாதன் 6. உ.லகளந்தான், 7. நீரகத்தான், 8. காரகத்தான், 9. கார்வானத்துள்ளான், 10. ஹரகத்தான், 11. நிலாத்திழகள் துண்டத்தான், 12. கள்வர், 13. கட்டஞ்சுவாருள்ளத்தான், 14. முகுந்தப்பெருமான், 15. வேஞுக்கை ஆளுநிய ஸிபகர், 16. விளக்கோளியெம்பெருமான், 17. அட்டபுயகரத்தான், 18. சொன்னவண்ணம் செய்த பெருமான் (யதோக்தகாரி) ஆகியவர்களே முற்கறிய பதினெட்டுக் கோயில்களிலுள்ள எம்பெருமான்களாவர். இவர்களுள் யதோக்தகாரிப் பெருமானை அனைவரும் பெரிய பெருமான் என்று கூறுவர். தேவப்பெருமான் (வரதராஜப் பெருமான்) அவதரிப்பதற்கு ஒத்து நாஷத்திரம்களுக்கு முன் யதோக்தகாரிப்பெருமான் அவதரித்தவர். தேவப்பெருமான் திருநகர்த்திரம்

ஸ்ரீ யதோக்தகாரி ஸ்ட்ரேட்குமான் ஸ்வைபாம்



கோமளவல்லித் தூயார்
யதோக்தகாரிஸ்ஸாதி

ஸ்ரீ யதோக்தகாரி எம்பெருமான் வைபவம்



ஸ்ரீயதோக்தகாரி எம்பெருமான்
சொன்னவண்ணம் செய்த பெருமான்
திருவெங்கா

சித்தினாயில் இருந்தும் இந்த யதோக்தகாரிப் பெருமான் நிருநாஷத்திற்கும் சித்தினிருஷயில் புணர்வூலு. இவருக்கு முதலில் நிருவெ.கா எம்பெருமான் என்று நிருநாஷம், இவர் துர்ச்சாவதாரி நிலை கடந்து, நிருமழிசைப்பிரான் சொன்னபடியெல்லாம் நடந்து கொண்டவராதலால் பிற்காலத்தில் இவருக்குச் சொன்னவன்னைம் செய்த பெருமான் (யதோக்தகாரி) என்று பெயர் ஏற்பட்டது. இந்த எம்பெருமானைப் பொய்கையாழ்வார், பேயாழ்வார், திருமழிசையாழ்வார், நம்மாழ்வார், நிருமங்கையாழ்வார் ஆகியோர் மங்காசாலையை செப்திருக்கிறார்கள். இங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் தாயாரின் பெயர் கோமளவல்லி, வேதஸராவிளையை, போய்கை புஷ்கரிணி, மேற்கே திருமுகமண்டலம், புஜங்க சயனம், பிரம்மாங்கு ப்ரத்யாமை கோவிலுக்கு வடக்குப் பக்கத்திலுள்ள பொய்கைக் குளத்தில் போற்றாமையை மலரில் ஜப்பசித் திருவேளைத்தில் பொய்கையாழ்வார் அவதரித்தார். பிரம்மா செய்த வேள்வியை அழிக்க வந்த வேகவதீந்தினைத் தடுப்பதற்காகக் குறுக்கே அகண்ணயாகப் பள்ளிகொண்டவராதலால் இப்பெருமாழுகுக் 'வேகவளை' என்று பெயர் ஏற்பட்டது. 'வேது-அணை' தமிழில் 'வேகவளை' என்று ஆகி, பிறகு 'வேககணை' என்று மாறி, 'வேக.கா' என மருவியது.

'ஸ்ரீ இருந்தினை சிக்ரோஷ்டங்கு பாரிஜாதம்' என்பதுகிற தேவை பெருமாழுகுக்கு வரந்தருமா மனிவன்னைன் என்ற நிருநாஷம், அதற்கேற்றவாறு வாய்மிக்கும் பெருமையும் ஸ்ரீ யதோக்தகாரி எம்பெருமானைலுயே ஏற்பட்டது. இவர் முனிசாக அவதரிக்கவில்லையானால் தேவை பெருமானின் அவதாரமே ஏற்பட்டால் போயிருக்கும் என்பது கருத்து. யதோக்தகாரியைப் பெற்றிருப்பது காஞ்சிரம் செய்த பாக்யானாகும் என்பதை "காஞ்சி பாக்யம் கமல நிலையா சேதாஸோ பிள் எழுவி" என்று பணித்தருளுகிறார் வேறாந்த தேசிகர் வேகவளைது ஸ்ரோதத்திற்கத்தில்.

ஸ்ரீவாத்மாவிக்கும் பரமாத்மாவிக்கும் ஒன்பது வகையான ஸம்பந்தம் (உ...வே முறை) உள்ளு. பிரதா புத்ர ஸம்பந்தம், ரக்ஷப் ரக்ஷித ஸம்பந்தம், சேஷ சேஷி ஸம்பந்தம், பர்தரு பார்யா ஸம்பந்தம், ஜ்ஞாதருஷ்ஞேய ஸம்பந்தம், ஸஸ ஸ்வாபி ஸம்பந்தம், ஆதாராதேய ஸம்பந்தம், சரீ சரிரி ஸம்பந்தம், போக்தரு போக்ய ஸம்பந்தம் ஆகிய ஒன்பது வகையான உ...வைமுனைகளும் பலவோன ஏற்படுத்திக் கொடுத்தவையாகும். "உ...ன் தன்னோடுபோல் நமக்கு இங்கு ஒழிக்க ஒழியாது" என்று ஆண்டாரும் அருளிச் செய்தாள். இதைச் 'சீருஷ' என்பர் பெரியார். இவ்வழிர் எம்பெருமாழுகுக்கு அடினமைப் பொருள் என்பதை உ...னாவேண்டும். உ...னாயோடு கூடின சாஸ்திரங்களை எவ்வளவு கற்றாலும், நிருவெ.கா எம்பெருமானோடு தமக்குள்ள உ...வைமுனையை அறிந்து கொள்ளவில்லையானால், கற்ற அழிவு பிரைகலந்த பால்போல் நிரிந்துபோகும் என்கிறார் பிள்ளையைப் பெருமான் ஜயம்கார்.

உ...ஞாகலந்த நூலெல்லாம் ஒதியுணர்ந்தாலும்
பிரைகலந்த பால்போல் பிற்தாம் — தாரையில்
நிருவெ.காமாயஜுக்கே சீருஷவாம் தங்கள்
உ...ஞாவெ.காவுள்ளத்தினோர்க்கு

(நூற்றெட்டிருப்-அந்தா-82)

ஸ்ரீ யதோகத்தாரி எம்பெருமான் கலைப்பாடு



சக்ரவர்த்தி திருமகன்
யதோகத்தாரினால் ணாதி

இக்கோயிலின் தனிச்சிறப்பு

இங்கு மிகவ்வேறியவராக சக்ரவர்த்தி திருமகள் எழுந்தருளி இருக்கிறார். இவர் இரண்டைய பெருமான், ஸ்தாபிராட்டி, ஹநுமார் ஆகியோருடன் எழுந்தருளி இருக்கிறார். சக்ரவர்த்தி திருமகளை, பெருமான் என்றே பெரியோர் கருவர். இங்கும், தகப்பானார், வசிட்ட விச்வாமித்ர மகரிஷிகள் சொன்ன வள்ளுவரையெல்லாம் செயலாற்றி இருக்கிறார். கோபிலருகில் திருப்பவர்களுக்கு இவ்வட அன்பு மிகுதி எனவே இவற்றையும் 'சொன்ன வள்ளுவரை செய்த பெருமான்' என்றால் சிகை இல்லை. இவருடைய நிரு அவதாரமும் சிற்றிருப்பு புனர்வளங்கி, புனர்வளங்கி நிருத்திரத்தில் பிறந்தவர்கள் பெரியோர் சொன்ன வள்ளுவரை நடப்பர் போலும்!

இக்கோயிலில் எழுந்தருளியிருக்கும் மனவான மாழுளிகள் தனிச்சிறப்புக் கொண்டார். விபவத்தில் ஸ்ரீமணவான மாழுளிகள் இந்த ஸ்தாபிநியில் ஓராண்டுக்காலம் ஸ்ரீ பாஷ்ய காலகேஷபம் ஸாதித்ததாகவும், அதனால் இவர் அர்ச்சாசிழும் ஞான முத்திரையோடு ஸேவை ஸாதிப்பதாகவும் பெரியோர்கள் கூறுவார்கள். ஜப்பசித் திருமூலத்தன்று இவர் பெருமானுடன் திருவிழிப் புறப்பாடு கண்டருகிறார்.

இக்கோயிலில் ஜப்பசி மாதந்தில் போய்கூடுமாறாடு பின்னனோகாசாரியரும் திருவவதார உத்ஸவத்தை மிகவும் நன்றாகக் கொண்டாடுவது ஒரு சிறப்பு.

ஒங்குத் தொயில் மக உத்ஸவத்தை 'ஒரிரு இருக்கை' சிற்றிரத்தை நினைவுட்டும் வளைக்கில் கொண்டாடுவது வழக்கத்தில் உள்ளது. குரிக்கைக்கு எழுந்தருளும் உத்ஸவம் கண்கொண்டாக்காட்சி, 'பைந்தாகப்பாம் கந்தி உத்ஸவம்' என்பதற்கு ஏற்ப பெருமான் சேஷவாகவைத்தில் திருவிழிப்புறப்பாடு நூட்பேற்று வருகிறது. ஸ்ரீ யதோக்தகாரி யெம்பெருமானும், திருமழிசைப் பிராழும் குரிக்கைக்கு தருகில் உள்ள பாலாற்றில் எழுந்தருளி திருமத்சனம் கண்டருளும் இம் மழைநூத்ஸவம் மிக சிறப்பாக நடைபேற்று வருகிறது.

ஒவ்வொரு பெருமானுக்கும் கங்கைகொண்டான் மண்டபம் இருப்பதுபோல் யதோக்தகாரிக்கும் ஒரு மண்டபம் உள்ளது. இதற்கு யாகசாலை மண்டபம் என்று யேயார். இம்மண்டபத்தில் தான் பிரமன் யாகசாலை நிருமித்துத் தேவைபெருமானை அவதரிப்பித்தது.