

## பெரியாழ்வார் திருமொழி 3-6 நாவலம்

(கண்ணன் புல்லாங்குழல் ஊதற் சிறப்பு)

- 275 \* நாவலம் பெரிய தீவினில் வாழும் \*  
நங்கைமீர்காள் இதோர் அற்புதம் கேளீர் \*  
தூவலம் புரியுடைய திருமால் \*  
தூய வாயில் குழலோசை வழியே \*\*  
கோவலர் சிறுமியர் இளங்கொங்கை  
குதுகலிப்ப \* உடலுளவிழ்ந்து \* எங்கும்  
காவலும் கடந்து கயிறு மாலையாகி \*  
வந்து கவிழ்ந்து நின்றனரே (1)
- 276 இடவணரை இடத்தோளொடு சாய்த்து \*  
இருகை கூடப் புருவம் நெரிந்தேற \*  
குடவயிறு படவாய் கடை கூடக் \*  
கோவிந்தன் குழல்கொடு ஊதின போது \*\*  
மடமயில்களொடு மான்பிணை போலே \*  
மங்கைமார்கள் மலர்க் கூந்தல் அவிழ \*  
உடை நெகிழ ஓர் கையால் துகில் பற்றி \*  
ஒல்கியோடரிக்கணோட நின்றனரே (2)
- 277 வானிளவரசு வைகுந்தக் குட்டன் \*  
வாசுதேவன் மதுரை மன்னன் \* நந்த  
கோன் இளவரசு கோவலர் குட்டன் \*  
கோவிந்தன் குழல்கொடு ஊதின போது \*\*  
வானிளம்படியர் வந்து வந்தீண்டி \*  
மனமுருகி மலர்க்கண்கள் பனிப்ப \*  
தேனளவு செறிகூந்தல் அவிழ்ச் \*  
சென்னி வேர்ப்பச் செவி சேர்த்து நின்றனரே (3)
- 278 தேனுகன் பிலம்பன் காளியன் என்னும் \*  
தீப்பப்பூடுகள் அடங்க உழக்கி \*  
கானகம்படி உலாவி உலாவிக் \*  
கருஞ்சிறுக்கன் குழல் ஊதின போது \*\*  
மேனகையொடு திலோத்தமை அரம்பை \*  
உருப்பசியரவர் வெள்கி மயங்கி \*  
வானகம்படியில் வாய் திறப்பின்றி \*  
ஆடல் பாடலவை மாறினர் தாமே (4)

- 279 முன் நரசிங்கமதாகி அவுணன்  
முக்கியத்தை முடிப்பான் \* மூவுலகில்  
மன்னரஞ்சும் \* மதுசூதனன் வாயில்  
குழலின் ஓசை \* செவியைப் பற்றி வாங்க \*\*  
நன்னரம்புடைய தும்புருவோடு \*  
நாரதனும் தம் தம் வீணை மறந்து \*  
கின்னர மிதுனங்களும் தம் தம்  
கின்னரம் \* தொடுகிலோம் என்றனரே (5)
- 280 செம்பெருந்தடங்கண்ணன் திரள் தோளன் \*  
தேவகி சிறுவன் தேவர்கள் சிங்கம் \*  
நம் பரமன் இந்நாள் குழல் ஊதக்  
கேட்டவர்கள் \* இடருற்றன கேளீர் \*\*  
அம்பரம் திரியும் காந்தப்பரெல்லாம் \*  
அமுத கீத வலையால் சுருக்குண்டு \*  
நம் பரமன்றென்று நாணி மயங்கி \*  
நைந்து சோர்ந்து கைம்மறித்து நின்றனரே (6)
- 281 புவியுள் நான் கண்டதோர் அற்புதம் கேளீர் \*  
பூணி மேய்க்கும் இளங்கோவலர் கூட்டத்து  
அவையுள் \* நாகத்தணையான் குழல் ஊத \*  
அமர லோகத்தளவும் சென்றிசைப்ப \*\*  
அவியுணா மறந்து வானவரெல்லாம் \*  
ஆயர்பாடி நிறையப் புகுந்து ஈண்டி \*  
செவியுணாவின் சுவை கொண்டு மகிழ்ந்து \*  
கோவிந்தனைத் தொடர்ந்து என்றும் விடாரே (7)
- 282 சிறுவிரல்கள் தடவிப் பரிமாறச் \*  
செங்கண் கோடச் செய்யவாய் கொப்பளிப்ப \*  
குறுவெயர்ப் புருவம் கூடலிப்பக் \*  
கோவிந்தன் குழல்கொடு ஊதின போது \*\*  
பறவையின் கணங்கள் கூடு துறந்து \*  
வந்து சூழ்ந்து படுகாடு கிடப்ப \*  
கறவையின் கணங்கள் கால் பரப்பிட்டுக் \*  
கவிழ்ந்திறங்கிச் செவியாட்டகில்லாவே (8)
- 283 திரண்டெழு தழைமழை முகில் வண்ணன் \*  
செங்கமல மலர்சூழ் வண்டினம் போலே \*  
சுருண்டிருண்ட குழல் தாழ்ந்த முகத்தான் \*

ஊதுகின்ற குழலோசை வழியே \*\*  
 மருண்டு மான் கணங்கள் மேய்கை மறந்து \*  
 மேய்ந்த புல்லும் கடைவாய் வழி சோர \*  
 இரண்டு பாடும் துலங்காப் புடை பெயரா \*  
 எழுது சித்திரங்கள் போல நின்றனவே (9)

284 கருங்கண் தோகை மயிற் பீலி அணிந்து \*  
 கட்டி நன்குடுத்த பீதக ஆடை \*  
 அருங்கலவுருவின் ஆயர் பெருமான் \*  
 அவனொருவன் குழலூதின போது \*\*  
 மரங்கள் நின்று மது தாரைகள் பாயும் \*  
 மலர்கள் வீழும் வளர் கொம்புகள் தாழும் \*  
 இரங்கும் கூம்பும் திருமால் நின்ற நின்ற  
 பக்கம் நோக்கி \* அவை செய்யும் குணமே (10)

285 \* குழலிருண்டு சுருண்டேறிய குஞ்சிக் \*  
 கோவிந்தனுடைய கோமள வாயில் \*  
 குழல் முழைஞ்சுகளினூடு குமிழ்த்துக் \*  
 கொழித்திழிந்த அமுதப் புனல் தன்னை \*\*  
 குழல் முழவம் விளம்பும் புதுவைக் கோன் \*  
 விட்டுசித்தன் விரித்த தமிழ் வல்லார் \*  
 குழலை வென்ற குளிர் வாயினராகிச் \*  
 சாது கோட்டியுள் கொள்ளப்படுவாரே (11)