

ஸ்ரீபெரும்பூதூர் எம்பெருமானார் உத்ஸவ வைபவமும் வேத அத்யாபக கோஷ்டிகளின் சிறப்பும்

டாக்டர் ஸ்ரீமான் உ. வே. க. A. மணவாள ஜயங்கார் M A B.O.L. Ph.D.

(Vidwan, Siromani, Dip. in Hindu Religion)

எம்பெருமானாராகிற ஸ்வாமி இராமா நுஜருக்குத் திவ்விய தேசங்கள் தோறும் அர்ச்சா திருமேனிகள் உள்ளன. அவற்றுள் நான்கு திருமேனிகள் தனிப்பெருமை வாய்ந்தவை. முதலாவது ஆழ்வார் ஸ்ரீமந்நாதமுனிகளுக்கு எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொடுத்துப் பூர்வாசாரியர்களால் போற்றப்பட்டுத் திருவாய்மொழிப்பிள்ளையால் ஆழ்வார் திருநகரியில் ப்ரதிஷ்டை பண்ணப்பட்டுள்ள பவிஷ்யதாசார்ய விக்ரஹம். இரண்டாவது திருநாராயணபுரத்தில் தம்மைப் பிரிந்து வாழமாட்டாத ப்ரிய சிஷ்யர்களான ஐம்பத்திருவர்க்காகத் தம்மாலேயே எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொடுக்கப்பட்ட தானுகந்த திருமேனி. மூன்றாவது முதலியாண்டான் திருக்குமாரரான கந்தாயாண்டான் உடையவரைப் பலகால் ப்ரார்த்தித்து அனுமதிபெற்று இராமா நுஜரடியார்களான தமர்கள் பலரையும் சேர்த்துக்கொண்டு ஒரு திருமேனியை ஏறியருளப்பண்ண, அதை உடையவர் கடாஷித்து உகந்து அணைத்துக் கொண்டு தம் சக்தியைப் பிரதிஷ்டிப்பித்துக் கொடுக்கக் கந்தாயாண்டானும் தமர்களை யெல்லாம் கூட்டிக்கொண்டுவந்து ஸ்வாமி ராமா நுஜருடைய அவதார ஸ்தலமான ஸ்ரீபெரும்பூதூரில் ப்ரதிஷ்டை பண்ணிய தமருகந்த திருமேனி. இப்படித் தமருகந்த திருமேனி ப்ரதிஷ்டை செய்யப்பட்ட நாள் தைமாதத்துப் புஷ்ய நக்ஷத் திரமாயையாலே அந்தத் திருநாளைக் குரு புஷ்ய மஹோத்ஸவம் என்று இன்றும் ஸ்ரீபெரும்பூதூரில் தைமாதத்தில் திருவா

திரைதொடங்கிக் குரு புஷ்யம் முடிய மூன்று நாட்கள் கோலாகலமாகக் கொண்டாடி வருகிறார்கள்.

நான்காவதான திருமேனி திருவரங்கத்தில் உடையவர் அவதார கார்யம் முடிந்து திருநாட்டுக் கெழுந்தருளிய காலத்தில் திருவரங்கம் மற்றவர்களுடைய திருமேனிகளைப்போல் இவருடைய திருமேனியை வெளியே அனுப்பாமல் தன் சந்நிதிப்ரகாரத்திலேயே திருப்பள்ளி படுத்தச் செய்தான். திருப்பள்ளி படுத்திய இடத்தில் இன்றும் ஸேவிக்கப் பரம போக்கியமாயிருக்கும் திருமேனி தானை திருமேனியாகும்.

மற்றும் அனந்தாழ்வாராலே திருமலையில் ப்ரதிஷ்டை செய்யப்பட்டு அப்பனை திருவேங்கடமுடையானுக்கும் சங்காழி அளித்த வைபவத்தால் ஆசார்ய ஸ்தானத்திலே உபதேச முத்திரையோடு திருமலையில் ஸேவை ஸாதிக்கும் உடையவருடைய திருமேனிக்கும் தனி ஏற்ற முண்டு.

இந்த ஐந்து இடங்களிலும் எம்பெருமானார்க்குத் திருவவதார மஹோத்ஸவங்கள் விசேஷமாக நடைபெறுகின்றன. ஆனாலும் செங்கயல்வாவிகள் சூழ்வயல் நாளும் சிறந்த ஸ்ரீபெரும்பூதூரில் நடப்பது போன்ற சீரும் சிறப்பும் வாய்ந்த உத்ஸவத்தை வேறு எங்கும் காண இயலாது. இவ்விழாவைக்கண்டு களிக்கப் பண்டித பாமர விபாகமின்றி எண்டிசையிலுமிருந்து வந்து குழுமும். கூட்டம் அந்த ஊரை கொள்ளாது.

வேதாத்யயன கோஷ்டியும் திவ்ய பிரபந்தஸேவா கால கோஷ்டியும் சாஸ்திரங்களைக் கற்றுணர்ந்த பெரிய வித்துவான்களுடைய கோஷ்டியும் ஆண்களும் பெண்களுமான பக்தர்களும் பாநவதர்களும் ஒருங்கே கடல்போலே திரண்டு விளங்கும் காட்சி நம்பெருமாளின் பெரிய திருநாள் விழாவையும் விஞ்சியதாயிருக்கும். அவதார காலத்திலே பல கோடி மக்களையும் திருத்தியருளிய எம்பெருமானார் அர்ச்சையிலும் கோடிக்கணக்கான மக்களை ஆகர்ஷித்துத் தம் திருமேனியில் ஈடுபடுத்தி உய்விக்கும் நீர்மையை ஈனைக்கும்போது அறிவுடையோர்கள் கண்கள் அருவிசோரும்.

இனி, பல திவ்வியதேச கோஷ்டிகளினின்றும் சிற்சில அனுஷ்டானங்களில் வேறுபட்டுக்காணப்படும் ஸ்ரீபெருமபூதார் அத்யாபக கோஷ்டியின் பெருமையை இங்கே சுருக்கமாக விண்ணப்பித்துக் கொள் கிறேன். பெரும்பாலும் எல்லா திவ்விய தேசங்களிலும், திருமஞ்சனமாகித் திருமண்காப்பு ஸேவை தொடங்கும்போது ஸ்ரீ சைலேசேத்யாதி தனியன் தொடங்கித் திருப்பல்லாண்டுதான் ஸேவிப்பார்கள். ஆனால் ஸ்ரீ பெரும்பூதாரில் திருமண்காப்பு காலங்களில் தனியன் ஸேவித்துத் திருப்பாவையையே முதலில் ஸேவித்துப் பின்பு கிரமப் ப்ராப்தமாக உத்ஸவாதிகளுக்குத் தகுந்தபடி உரிய திவ்விய பிரபந்தத்தை ஸேவிப்பார்கள். இதற்குக் காரணம் ஸ்வாமி எம்பெருமானார் திருப்பாவையாகிற உயர்ந்த சாஸ்திரார்த்தத்தில் கொண்டிருந்த மிக்க ஈடுபாடேயாகும். மேலும் ஸ்வாமியின் திருநாமங்களுள் 'திருப்பாவை ஜீயர்' என்று கொண்டாடப்படும் பெருமைக்கும் இந்த அனுஷ்டானம் பொருந்துவதாக உள்ளது. இப்படிப்பட்ட ஒரு விலகலான அனுஷ்டானம் இன்றைக்கும் ஸ்ரீ பெரும்பூதாரில் பின்பற்றப்பட்டு வருகிறது.

இதைத் தவிர மற்றொரு தனிச் சிறப்பும் ஸ்ரீ பெரும்பூதாரில் அத்யயன உத்ஸவத்தில் காணப்படுகின்றது. அத்யயன உத்ஸவத்தில் (பகல் பத்து இராப் பத்து) இருபது நாட்களிலும் ஆழ்வார் கோஷ்டியில்தான் ஆண்டாளை ஸேவிக்கலாம். அதிலும் எம்பெருமானாராகிற உடையவருக்கு இடப்பக்கத்தில் முதலில் ஆண்டாள் எழுந்தருளியிருப்பள். பிறகு நம்மாழ்வார் தொடக்கமான ஆழ்வார்கள் எழுந்தருளியிருப்பார்கள். மற்ற திவ்விய தேசங்களெங்கும் ஆண்டாளுக்குத் தனி ஸந்நிதியிருப்பதுபோல் இங்கும் உண்டு. ஆனால் எல்லா திவ்விய தேசங்களிலும் அனேகமாக மார்கழி நீராட்டம், திருவாடிப்பூரம் உத்ஸவ காலங்களில் பெருமானே : 3தான் எழுந்தருளியிருப்பள். அந்த வழக்கம் ஸ்ரீ பெரும்பூதாரிலும் உண்டு. ஆனால் திவ்விய பிரபந்தத்திற்கு என்ஓ திருவிழா நடக்கும் அத்யயன உத்ஸவத்தில் மாத்திரம் ஆழ்வார் கோஷ்டியில் உடையவருக்கு இடப்பக்கத்தில் ஆண்டாள் எழுந்தருளியிருப்பதற்குக் காரணம், ஸ்வாமி எம்பெருமானார் திருமாலிருஞ்சோலையில், 'நாறு நறும்பொழில்' பாசுரத்தில் ஆண்டாள் பாரித்த மனோரதத்தை 'நாறுதடா வெண்ணெய்-அக்கார அடிசில்' ஸமர்ப்பித்து நிறைவேற்றிவிட்டு ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் சென்று ஆண்டாளை மங்களா சாஸனம் செய்தபொழுது ஆண்டாள் அர்ச்சாவதார ஸமாதியைக் கடந்து எம்பெருமானாரை 'நம் கோயில் அண்ணரோ' என்று அழைத்து வரவேற்ற ஐதீஹ்யத்தைக் கொண்டே இவ்வாறு ஸ்வாமியை அண்ணாவாகவும் ஆண்டாளைத் தங்கையாகவும் கொண்டு ஸ்வாமிக்குப் பக்கத்தில் எழுந்தருளப் பண்ணியிருப்பாள் என்று பெரியோர் கூறுவர். இதற்குச் சேர ஆண்டாள் ஸந்நிதியிலிருந்து ஸ்வாமிக்கு பஹுமானம் ஆகும்போது "சுரும்பார் குழல் கோதை என்று தொடங்கி-நம்"

கோயில் அண்ணன் என்ன தேவா! எச்சரிசை" என்று துதிபாடுவதும் இன்று வரை சான்றாக உள்ளது. தவிர கட்டியம் வேலிக்கும்போதும் 'ஆண்டாள் தமக்கும் அண்ணலான பெருமான்' என்று சிறப்பித்துச் சேவிப்பதையும் மற்றொரு சான்றாகக் கொள்ளலாம். இப்படிப் பல வைபவங்களைக்கொண்ட ஸ்ரீபெரும்பூதூர் ஸ்வாமி ஸந்நிதியில் நடைபெற்றுவரும் கோஷ்டியின் சிறப்புக்களை இனி காண்போம்.

சித்திரையில் செய்ய திருவாதிரை விழா:

சித்திரை மாதத்துத் திருவாதிரை யை முடிவாகக்கொண்டு பத்துநாட்கள் நடக்கும் இந்தத் திருவவதார உத்ஸவத் திற்காக ஸ்வாமி எம்பெருமானார் உத்ஸவத்திற்கு முன்னாள் பிற்பகலில் நல்ல வேளையில் மஞ்சத்திற்கு எழுந்தருளுவர். எழுந்தருளியவுடன் பரம்பரை தர்மகர்த்தாவும் முதல் தீர்த்த மரியாதைக்குரிய வருமான ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ எதிராஜ ஜீயர் ஸ்வாமிகள் உபகாரங்களோடு வந்து சேவித்து மங்களாசாஸனம் செய்து மரியாதை பெறுவர். பிறகு ஸ்ரீ எம்பார்ஜீயர் ஸ்வாமிகளும் மற்றும் ஸ்ரீவைஷ்ணவ கோஷ்டியார்கள் எல்லோரும் அருகே வந்து சேவிப்பார்கள். நிர்விக்கனமாக உத்ஸவம் கண்டருளவேணும் என்று மங்களாசாஸனம் செய்வார்.

உத்ஸவ கிரமங்கள்

தினமும் பின்மாலை 3 மணிக்கு விச்வரூபமாகித் திருவாராதனம் கண்டருளித் திருப்பாவை சேவையாகி, கோஷ்டிக்குத் தீர்த்தமானவுடன் கோடைகால உபசாரார்த்தமாகத் திருமேனியின் பின்புறத்திலும் திருப்புஜங்களிலும் சந்தன காப்புச் சாத்தித் திருவாபரணங்களோடு திருமாலையும் சாத்தப்பெற்று அலங்காரமாக எழுந்தருளியிருக்கும் ஸ்வாமி, ஜீயரும்

கோஷ்டியாரும் 'விஜயீபவ ஜய விஜயீபவ என்று முழக்கமிட கைப்பலகையில் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் எழுந்தருளப் பண்ணப் புறப்பாடு கண்டருளுவர். இப்படி ஸ்வாமி மிகவும் கம்பீரமாக வாத்தியங்கள் முழங்க எழுந்தருளும் காட்சி "ஸ்ரீ ஆண்டாளுடைய" மாரிமலை முழைஞ்சில் மன்னிக் கிடந்துறங்கும் சீரிய சிங்கம் அறிவுற்றுத் தீவிழித்து" என்னும் திருப்பாசுரத்தை நினைவுபடுத்தும்.

ஸ்வாமி படியிறங்கி நாலடி எழுந்தருளியவுடன் ஸ்ரீ ஆதிகேசவப்பெருமான் ஸந்நிதிக்கு முன்பே ஊஞ்சல் உபசாரமாகிப் படியமுது செய்வார்: பின்பு கைத்தாளத்திற்கு ஏற்ப அசைந்து நடையீட்டு ஸ்ரீ ஆளவந்தார் திருக்கச்சிநம்பிவாசல்களிலே பலகையீட்டு எழுந்தருளி உபசாரமாகும். உடனே புறப்பட்டு ஸ்ரீ வேதாந்தாசார்யர் ஸந்நிதிக்குச் சற்றே முன்பாக எழுந்தருளும். - து ஸ்ரீமணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த எதிராஜவிம்சதி கொடங்கி 'ஜயவிஜயீபவ ஜயவிஜயீபவ' என்ற ஒவ்வொரு ச்லோகத்தின் பின்பு சேவிக்கப் பெற்றுத் தங்க மண்டபத்துக்கு எழுந்தருளுவர். அங்குப் படியமுது செய்த மீண்டும் புறப்பட்டுத் தாயார் ஸந்நிதிக்கு நேரே படியிறக்கமாகி 32 கால் மண்டபத்தில் (ஸ்ரீரங்க நாராயணஜீயர் பட்டத்தை அலங்கரித்திருந்த ஸ்ரீ உ. வே. தேசுவாதாச்சார் ஸ்வாமி கட்டிய மண்டபம்) பத்தி உலாத்தலாகி ஸ்ரீ எதிராஜ நாதவலித் தாயாரிடமிருந்து பஹீமானம்பெற்ற ஊஞ்சலாகிப் பெருநடையோடு ஸ்ரீ சக்ரவர்த்தித் திருமகன் ஸந்நிதிக்கு எழுந்தருள் மங்களாசாஸனமாகும். அங்கு பதிராஜ விம்சதி ஸ்தோத்திர சாற்ற மாகும்.

பிறகு ஊஞ்சலாகி வையம் போற்றும் ஒய்யார நடை கண்டருளுவர். முன்ற முறை தாளங்களுக்கும் மேளங்களுக்கும்

ஏற்ப நடக்கும் இவ்வொய்யார நடையழகைக்காண ஆயிரக்கணக்கில் மக்கள் குழுமியிருப்பர். பின்பு கோபுர வாசலுக்கு எழுந்தருளி வாகன மண்டபம் சேர்ந்து உத்ஸவ முறைப்படி தங்கப் பல்லக்கு அல்லது வாகனங்களில் புறப்பாடு கண்டருளுவர். பெரியவீதிகளிலும் உள்வீதிகளிலும் இடையருது வேத அத்யாபக கோஷ்டியினர் வேதங்களையும் திவ்விய பிரபந்த ஸேவைகளையும் ஸேவித்து வருவர். நூற்றுக்கால் மண்டபத்தில் இயல் சாற்றும் வேதச் சாற்றும் தினமும் இரண்டு வேளைகளிலும் நடைபெறும்.

திருமஞ்சன அழகு

தமருகந்த திருமேனி ஸௌந்தர்யங்களை யெல்லாம் கொள்ளை கொள்ளலாம்படி காஷாயமணிந்து சிகாயக்ஞோபுவிதங்களோடும் த்ரிதண்டத்துடனும் சீரிய தோர் நிதியாய் ஸேவை ஸாதிக்கும் ஸ்வாமியின் ஸ்மிதமான முகாவிந்தத்தையும் காருண்யமே வடிவெடுத்த திருக்கண்களையும் கோலரீள் கொடிமூக்கின் அழகையும் திவ்ய ஊர்த்துவ புண்டரத்தையும் கண்டுகளிக்கக் கோடிகண்களும் போதா. பெரிய திருமஞ்சனமாகி ஈரவாடையோடும் திருத்துழாயோடும் அடியார்களை வசிகரிக்கும் அழகை வருணிக்க ஆயிரம் நாப்படைத்த ஆதிசேஷனாலும் முடியாது இப்படித் திருமஞ்சனம் கண்டருளி, கோஷ்டியாருக்கு ஈரவாடை தீர்த்தமான வுடன் திருமண்காப்பு வைபவம் நடக்கும் அர்ச்சகர், ஸ்வாமி மேல் மூச்சுக் காற்றுப் படாதபடி திருப்பரிவட்டத்தால் வாய் மூக்கு முதலியவைகளைக் கட்டி மறைத்துக் கொண்டு பரிசாரகர் கைவிளக்கு ஸமர்ப்பிக்க சாத்துப்படி ஸ்வாமி கண்ணாடிகாட்ட அர்ச்சகர் திருமண்காப்பு ஸமர்ப்பிப்பர். அப்போது ஸ்வாமிக்கு உயர்ந்த திவ்யதேசங்களிலிருந்து வந்திருந்த பட்டுப் பவித்திரங்களும் ஸகல எம்பெருமான் களுடைய அபயஹஸ்தாதி பஹுமானங்

களும் ஆகும். பிறகு ஆதிகேசவப்பெரு மாளிடமிருந்து திருமாலை ப்ரஸாதமாக வரும் .எல்லாம் ஸமர்ப்பித்தான பின்பு இனிப்பு அமுது செய்து கோஷ்டியாருக்கு விநியோகமாகும்.

திருமண்காப்பு ஸமர்ப்பிக்கும் போது ஸ்ரீ சைலேசேத்யாதி தனியன் ஸேவிக்கப்பட்டு உடனே திருப்பாவை ஸேவையாகும். பின்பு முதல் உத்ஸவம் முதலாயிரம் தொடங்கி ஐந்தாம் உத்ஸவம் முதலாயிரச் சாற்று ஆகும். இவ்விதம் பத்து நாட்களிலும் முதலாயிரம், பெரிய திருமொழி ஆகிய திவ்விய பிரபந்தங்கள் ஸேவிக்கப்பெற்று, வீதியில் இயற்பா ஸேவையாகித் தினமும் ராத்திரி வேளையில் கண்ணாடியறை மண்டபத்தில் திருவாய்மொழி ஸேவையாகி நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தமும் குறைவின்றி முடிக்கப்பெறும்.

நிப்பவிபூதி லீலாவிபூதி

தினமும் மாலை திருப்பாவைசாற்று மறைக்குப் பின்பு கைப்பலகையில் மல்லிகை யரும்புகளாலான கொண்டையும் கிளிமாலையும் சாத்திக்கொண்டு 'பாண்டு' வாத்தியங்கள் முழங்க ஸ்வாமி பதினாறு கால் மண்டபத்தில் பத்தி உலாத்தலாகி நடுவில் ஊஞ்சலும் கண்டருளிப் பின்பு உயரமான நான்கு கால் மண்டபத்துக்கு எழுந்தருளுவர். அங்கு நித்யவிபூதி லீலா விபூதி மங்களாசாஸனம் நடக்கும். முதலில் தெற்கே திரும்பி பூலோக வைகுண்டமான திருவரங்கம் நோக்கி மங்களாசாஸனம் செய்வர். அப்போது ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ யதிராஜ ஜீயர் ஈவாமிகளும் அவருடைய சீடரும் "துளங்கு நீண்முடி" என்ற பாசுரத்தை உரக்க ஸேவித்து "உலகமளந்த பொன்னடியே அடைந்துய்க்தேன்" என்று முடித்து மற்றும் பல ச்லோகங்களையும் புராண வசனங்களையும் ஸேவித்து முடித்து மரியாதை பெறுவர், பின்பு வடக்குதிசை நோக்கி மதுரை

துவாரகை அயோத்தி சாளக்கிரமம் பதிரிகாச்சிரமம் முதலிய வடநாட்டுத் திருப்பதிகளுக்கு மங்களாசாஸனமாகும். ஸ்ரீ மணவாள மாமுனிகள் அருளிச்செய்த ஆர்த்திப் பிரபந்தத்திலிருந்து "சாருவாக மத நீறுசெய்து சமணச் செடிக்கனல் கொளுத்தியே" என்று தொடங்கும் பாசுரத்தை ஸேவித்து "வாது செய்த எதிராசனார் பெருவீரர் நானும் மிகவாழியே" என்று பலவாகிய நீச மதங்களை யெல்லாம் வாதில் வென்று வெற்றி வாகை குடிய எதிராசரை ஜீயர் சுவாமிகள் வாழ்த்தி மங்களாசாஸனம் செய்வார். மேலும் ஸ்ரீமந் நாராயண பரத்வ ப்ரகாசகமான வேத உபநிஷத் வாக்கியங்களையும் புராணச் ச்லோகங்களையும் சொல்லிப் போற்றுவார். இவ்விதம் மாகையில் இரண்டு திசைகளிலும் கண்டருளும் நித்யவிபூதி லீலாவிபூதி வைபவத்தைத் தினமும் பல்லாயிரக்கணக்கில் பக்தர்கள் கண்டு மகிழ்வார்.

கூரேச விஜயம்

சித்திரை விழாவில் 6 ஆம் திருநாள் கூரேச விஜயம் நடைபெறும். ஸ்ரீவைஷ்ணவதர்சனத்துக்காகத் தம்முடைய தர்சனத்தை (கண்களை) இழந்த தியாக சீலரான கூரத்தாழ்வானுடைய வைபவத்தை விளக்கும் வகையில் இவ்வுத்ஸவம் நடைபெறும். கூரத்தாழ்வான் காஷாயம் திரிதண்டம் சாத்திக்கொண்டு பல்லக்கில் எழுந்தருள ஸ்வாமி எம்பெருமானார் வெள்ளையாடைகளைச் சாத்திக்கொண்டு குதிரை வாகனத்தில் பொழுது விடியுமுன்பே மேற்கேயுள்ள டில்லி தோட்டத்திற்கு எழுந்தருளுவது கண்ணீர் மலியக் கண்டொள்ளாக் காட்சியாகும். ஸ்ரீமந்நாராயணனே முழுமுதற் கடவுள்; அவனே மோகும் தரவல்லவன் என்பதை விளக்கும் வகையில் நடைபெறும் இவ்விழாவில் ஸ்ரீ எதிராஜ ஜீயர் சுவாமிகள் ஸ்வாமி திரு முன்பே கூரேச விஜயம்

வாசித்துப் பின்பு கோஷ்டி தீர்த்தமாகி மாகை மரியாதைகளுடனும் சத்திரசாமரங்களுடனும் மடத்துக்கு எழுந்தருளிக்கைங்கர்யபரர்சனைக் கேளரவிப்பர்.

திருமந்திரார்த்தம்

ஆசாரியரான திருக்கோட்டியூர் நம்பிகளின் ஆணையையும்மீறி அனைத்துலகமும் வாழும்படி திருமந்திரார்த்தத்தை உபதேசித்த எம்பெருமானாருடைய வைபவம் விளங்கும்படி 8-ஆம் திருநாள் காகையில் நூற்றுக்கால் மண்டபத்தின் மேலே பெரிய மேடையில் சேஷவாகனத்தில் ஸ்வாமி எம்பெருமானார் எழுந்தருளியிருக்கும்போது ஸ்ரீ எதிராஜ ஜீயர் ஸ்வாமிகள் பரிவாரங்களோடு எழுந்தருளித் திருமாகை திருப்பரிவட்டம் போர்வையாகிப் பஞ்ச முத்திரை பெற்றுத் திருமந்திரார்த்தத்தை வாசித்துத் தீர்த்தம் கோஷ்டியாருக்கு ஆனவுடன் ஸ்வாமி காகை புறப்பாடு கண்டருளுவர். ஜீயர் ஸ்வாமியும் மரியாதை பெற்று மடத்துக்கு எழுந்தருளி வெற்றிலை பாக்கு விநியோகிப்பர்.

ஏகாந்த ஸேவை

தினமும் கண்ணாடு அறை மண்டபத்தில் திருவாய்மொழி ஸேவையாகிக் கோஷ்டியாருக்குத் தீர்த்த ப்ரஸாதங்கள் ஆனவுடன் ஸ்வாமி கைப்பலகையில் நீதானமாக எழுந்தருளுவர். பலிபீடம் த்வஜஸ்தம்பம் ஆகிய இடங்களில் எழுந்தருளும் போது சங்கராதி மதங்களையும், மத்வ மதத்தையும் கண்டித்து விசிஷ்டாத்வைத மதத்தை நிர்த்தாரணம் பண்ணின வைபவங்களையொட்டிய எச்சரிக்கைகள் முழங்க அழகாக எழுந்தருளுவர். கல்ல நாதசுர இசையோடு படியேற்றம் கண்டருளுவர். ஒவ்வொரு படியிலும் தெற்கிலும் வடக்கிலும் திரும்பி கற்பூர ஹாரத்தி பெறுவது பரம போக்கியமாகும். படியேற்றமாகி மிகவும் வேகமாக உள்ளே யெழுந்தருளி

உட்பிரகாரத்தில் ஒவ்வொரு ஸந்நிதியிலும் பஹுமானமாகி மஞ்சத்திற்கு எழுந்தருளும முன்பு ஸ்ரீ ஆதிகேசவப் பெருமாள் மிருந்து மாலை சடாரிபஹுமானமாகும். அப்போது புண்டரீகாக்ஷண பெருமானுடைய திருக்கண்களின் அழகை வருணத்து எம்பெருமானார் ஸ்ரீ பாஷ்யத்தில் அருளிய வாசகங்களாலே பெருமாள் மங்களாசாஸனம் செய்யப் பெறுவர். பின்பு ஸ்வாமி ஸந்நிதிக்குள் மணிக்கதவு தாண்டியெழுந்தருளி அடியார்களை நோக்கி அருள் பொழியும்போது 'அப்பனுக்குச் சங்காழி அளித்துகந்திட்ட தேவா' என்று எச்சரிக்கை கூறி முடிப்பார். உடனே திருக்காப்பு சாத்தப்பெறும்.

சாற்று மறை

சித்திரையில் செய்ய திருவாதிரையில் ஸ்வாமி காலை தங்கப் பல்லக்கில் புறப்பாடு கண்டருளி வாகன மண்டபம் எழுந்தருளியவுடன் சாத்துப்படிக்களைந்து, வெறும் திருமேனியுடன் அப்போது அவதரித்த திருக்குழத்தை போன்று கைப்பலகையில் அவதார ஸ்தலமான உள் மண்டபத்துக்கு எழுந்தருளிப் புஷ்ப ஊஞ்சலில் சங்கில் பாலமுது செய்வார்.

பின்பு ஸ்தபன மண்டபத்தில் உத்துங்கமான மேடையில் திருமஞ்சன வேதி கையிலெழுந்தருள் திருக்கும்போது ஸ்ரீயதி ராஜ ஜீயர் சுவாமிகளால் தொடங்கப் பெற்று ஸ்ரீவைஷ்ணவ கோஷ்டியார் பெரியமிடற்றோசையோடே எம்பெருமானார் திருவரங்கத்தில் பங்குனி உத்தரத்திருநாளிலே அருளிச்செய்த சரணாகதி கத்யம் ஸ்ரீரங்கத்யம் ஸ்ரீவைகுண்டகத்யம் என்னும் கத்யத்ரயத்தையும் ஸேவிப்பார். அதன் பின் தயிர் பால் திருமஞ்சனமாகிச் சந்தனகாப்புத் திருமஞ்சனமும் கண்டருளி ஈரவாடை தீர்த்தமாகும் (எம்பெருமானார் சாத்திக்களைந்த காஷாயத்தாலேயே பிழியப்பட்டு எல்லோருக்கும் தீர்த்தமாகும்) பின் திருமண் காப்பு கண்டருளும் முன் திவ்விய தேசங்களின் பட்டுப்பலித்திரங்களைச் சாத்திக் கொள்வர். திருமண்காப்பு ஆணவடன் ஸகல திவ்விய தேசத்து ப்ரஸாதங்களான அபய ஹஸ்தாதி சந்தனப் படிவங்களை ஸ்வாமி திருக்

கண்களிலும் திருமுடியிலும் ஒத்தித் திருப்பக்குடையில் எழுந்தருளப் பண்ணுவார். அப்போது திருப்பாவை, யதிராஜ விம்சதி முதலியவைகள் ஸேவிக்கப்பெற்றுக் கண்ணாடியறைக்கு எழுந்தருளுவர். பின்பு ஸர்வாபரணங்களுடன் எைப்பலகையில் எழுந்தருளி இரவு சுமார் 12 மணிக்குமேல் பெரிய மங்களகிரியில் விசேஷித்துத் தயாரிக்கப்பெற்ற பெரிய சாத்துமறை மாலைகளைச் சாத்திக்கொண்டு இருமருங்கிலும் பச்சை வர்ணக் கிளிகளும் மாலையை அலங்கரிக்க 16 சாண் பெரிய குடைகளை களோடு வெளிவீதி உள்வீதிப்ரதக்ஷிணங்களைக் கண்டருளி, மறுநாள் காலை அவதார ஸ்தல மண்டபத்துக்கு எழுந்தருளுவர். இரவு புறப்பாடு ஸ்வாமி மக்கள் வெள்ளத்தில் நீந்திச் செல்வது போலே இருக்கும். கோஷ்டியார்-ஸ்வாமிகள் இரவெல்லாம் கண்விழித்து ஸ்ரீராமா நுசநூற்றந்தாதியைச் ஸேவித்து வருவார்கள். பின்னே தொடர்ந்து வேதபாராயணமும் நடைபெறும்.

நூற்றுக்கால் மண்டபத்தில் திருவாய் மொழி பத்தாம் பத்து ஸேவையாகிச் சாற்று மறையாகும். அப்போது ஸ்ரீபெரும் பூதூர் ஸ்ரீ ஆதிகேசவப் பெருமாள் மரியாதையும் கோயில் திருமலை பெருமாள் கோயில் முதலான ஸகல திவ்விய தேசங்களிலிருந்தும் வந்துள்ள மரியாதைகளும் ஸ்வாமிக்கு ஸமர்ப்பிக்கப்படும். உடனே ஸ்ரீ மணவாசன மாமுனிகள் உபரத்தினமாலையில் ஸ்வாமி விஷயமாக அருளிச்செய்துள்ள திருநாள் பாட்டுக்களையும் மற்றும் வழக்கமான வாழி திருநாமங்களையும் இரண்டு முறை கோஷ்டியார் ஸேவித்து "ஸ்ரீமாந் இளையாழ்வார் வந்தருளிய நாள் திருவாதிரை நாளே" என்று வாழ்த்தி முடிப்பார்.

கந்தபொடி உற்சவம்

தீர்த்தப்ரஸாதங்கள் விநியோகமானவுடன் எம்பெருமானாருக்கு மங்களார்த்தமாகவும், கண்ணெச்சிலாகிய த்ருஷ்டி நீங்கவும் கந்தபொடி என்னும் வாசனைப் பொடியைத் திருமேனியில் ஸமர்ப்பித்தவுடன் மங்களகிரியிலேயே உள்மாடவீதி

பிரதக்ஷணமாக எழுந்தருளி, கோபுரவாயி
 லில் அனைத்து திவ்ய தேசங்களையும் மங்
 களாசாஸனம் செய்யும் கிரமத்தில் மும்
 முறை மண்டபப் பிரதக்ஷணமாக உள்ளே
 படியேறி மணிக்கதவுக்குள் எழுந்தருளி
 நம்மாழ்வார் முதலியவர்களின் பஹு
 மானங்களைப் பெற்று ஆண்டாள் சந்நி
 திக்கு எழுந்தருளுவர். பின் பெரிய மாலை
 முதலியவைகளை யெல்லாம் கீழ்நின்று
 வெறுந் திருமேனியோடு விச்ராத்தியாக
 எழுந்தருளியிருப்பார். அன்று ஆண்டாள்
 ஸந்நிதிமுன்பே வேதச்சாற்று ஆகும்.
 அந்த ஒருநாள் மட்டுமே வேதபாராயண
 கோஷ்டியாருக்கு முதலியரண்டாள்
 ஸாதிக்கப்பெறும். திருத்தேர். சாற்று
 மறை, கந்தப்பொடி ஆகிய உத்ஸவங்
 களில் பல்லாயிரக்கணக்கில் பக்தர்கள்
 கூடி 'எதிராசா எதிராசா' என்று விளித்து
 வழிபடும் காட்சியைக் காணக்கண் பல
 கோடி வேண்டும். பின்பு ஸ்ரீ எதிராஜ
 ஜீயர் ஸ்வாமிகள் தர்மகர்த்தாக்கள் உபய
 ஸ்காரர்கள் ஆகியவர்களுக்கு மரியாதையாக
 உத்ஸவம் மங்களகரமாக முடிவுபெறும்.

உத்ஸவங்களும் கோஷ்டி வைபவங்களும்
 சித்திரைத் திருவாதிரையில் ஸ்வாமி
 சாற்றுமறைக்குப்பின் அனந்தஸுரஸ்
 என்னும் புண்ணிய தீர்த்தத்தில் தெப்
 போற்சவம் நடைபெறும். வைகாசியில்
 நம்மாழ்வார் உத்ஸவமும், முதல் திரு
 நக்ஷத்திரம் என்ற முறையில் திருவா
 திரைத் திருநாளில் சத கலச திருமஞ்சன
 மும் நடைபெறும். ஆனி ஆடியில் கோடை
 யற்சவமும். வசந்த உற்சவமும் பெரியாழ்
 வார் உற்சவமும், ஸ்ரீ ஆண்டாள் உற்சவ
 மும் மிக விசேடமானவை. ஆவணியில்
 பவித்ரோத்ஸவம் மிகவும் வைதிக முறை
 யில் நடைபெறும். வேத பாராயணம்
 முழுவதும் நடக்கும். திவ்விய பிரபந்த
 ஸேவைகளும் ஸ்ரீபாஷ்ய படனமும் மற்
 றும் ஸ்ரீ ராமாயணம் ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம்
 ஸ்ரீ பாகவதம் போன்ற புனிதக்ரந்தங்கள்
 வாசிக்கப்பெறும். புரட்டாசியில் ஸ்ரீ எதி

ராஜ நாதவல்லித்தாயார் நவராத்திரி உ
 ஸவமும், ஐப்பசியில் முதலாழ்வார்களின்
 பிள்ளைலோகாசாரியர் ஸ்ரீமணவாண ம
 முனிகள் உத்ஸவங்களும் மிகவும் விசே
 மாக நடைபெறும். ஸ்ரீமணவாண மாமு
 கள் உத்ஸவத்தின்போது காலாதி
 திவ்விய பிரபந்த ஸேவை மிகவும் சீத
 மாகவும் பரம போக்யமாகவுமிகுக்கும்
 கார்த்திகையில் திருமங்கையாழ்வார் உ
 சவமும் திருப்பாணாழ்வார் சாற்றுமறைமு
 மிக விசேஷம் வாய்ந்தவை, மார்ச்சியில்
 ஆண்டாள் நீராட்ட உத்ஸவமும், தொன்
 டரடிப் பொடிகள் சாற்றுமறையும் தி
 மும் மணவிருந்துடன் சிறப்பு வாய்க்தவை
 தை மாதத்தில் குரு புஷ்ய உத்ஸவமும்
 திருமழிசையாழ்வார் சாற்றுமறையும்,
 கூரத்தாழ்வான் சாற்றுமறையும், மா
 யில் மகவுத்ஸவம், குலசேகரர் சாற்ற
 மறையும் திருக்கச்சிநம்பிகள் உத்ஸவமும்
 முக்கியமானவை. பங்குனியில் பங்குனி
 உத்தர உத்ஸவமும் கத்யத்ரய உத்ஸவமும்
 மிகச் சிறப்பு வாய்ந்தவை. எம்பெரும
 னார் தாயார் ஸந்நிதிக்குள்ளேயே திவ்விய
 தம்பதிகளின் சேர்த்தியிலே-திருவடி
 வாரங்களிலே விண்ணப்பிப்பதுபோல்
 எழுந்தருளியிருந்து கத்யத்ரயம் ஸேவி
 கப்பெறும். சித்திரையில் ஸ்ரீ ஆதிசேஷப்
 பெருமாள் கண்டருளும் பிரம்மோற்சவம்
 மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்தது. இப்படியாக
 நாளும் மலிவிழாவளமும் சிறக்கும்
 ஸ்ரீபெரும்பூதூரில் வேத அத்யாப
 கோஷ்டியினர் சதுஸ் சாஸ்த்திர வித்வா
 களாகவும் ஸ்ரீபாஷ்ய பகவத் விஷய நிர்
 களாகவும். ரகஸ்ய க்ரந்தங்களில் சி
 தர்களாகவும் விளங்கிக் கைங்கர்யங்கள்
 செய்துவந்தார்கள் என்ற பெருமையி
 வாசகங்களோடு அடியேன் த
 கட்டுகிறேன்.

“வாழி எதிராசன் வாழி எதிராசன்
 வாழி எதிராசனென வாழ்த்துவார்—
 வாழியென வாழ்த்துவார்
 தாள்களில்
 வாழ்த்துவார் விண்ணோர் தலை”