

## ரஹஸ்யத்ரய தீபிகை - 41

### பெரியவாச்சான்பிள்ளை அருளிச்சேய்த ரஹஸ்யத்ரய தீபிகை

ஸ்ரீமத்கருணாஸமாஹ்வாய நமோ யாழுநஸுநவே !  
யத்கடாகைகலக்ஷ்யாணாம் ஸ்வலபுஶர் ஸ்ரீதூரஸ் ஸதா॥

“ப்ராப்யஸ்ய ப்ரஹ்மணோ ரூபம் ப்ராப்துஶர்ச ப்ரத்யகாத்மநः । ப்ராப்த்யபாயம் பூலம் பாப்தேஸ் ததா ப்ராப்திவிரோதி, ச ॥ வதுந்தி ஸகலா வேதாஸ் ஸேதிஹூஸ்பூராணகா! முநயஸ்ச மஹாத்மாநோ வேதவேதாந்தவேதிநூ॥” என்கிறபடியே ஸகலவேதாந்த ட்டிராத்யமான அந்தபுஞ்சகத்தைத் திருந்தரத்தில் விவரிக்கிறபடி எங்கனேயென்னில்: ட்டாவத்தில் அந்தபுஞ்சகத்தை விவரிக்கிறபடி எங்கனேயென்னில்: மகாரத்தாலே ஸ்வஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. அகாரத்தாலே பரஸ்வரூபம் சொல்லிற்று, உகாரத்தாலே ட்டோத்யபாயங்களைச் சொல்லிற்று. அகாரத்தில் சதுரத்தியாலே புருஷாரத்துஸ்வரூபம் சொல்லிற்று.

அகாரத்தில் அந்தபுஞ்சகத்தை விவரிக்கிறபடி எங்கனேயென்னில்: அகாரத்தால் ட்டஸ்வரூபமும், அதில் சதுரத்தியாலே ஸ்வஸ்வரூபபுருஷாரத்துஸ்வரூபங்களையும், அதில் ‘ஹ-ரக்ஷணே’ என்கிற தாதுவினாலே விரோத்யபாயங்களையும் சொல்லிற்று. ட்டாவத்தில் லுப்தசதுரத்தியாலே ஶேஷத்வத்தைச்சொல்லி, அகாரத்தாலே ஶேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தியைச் சொல்லி, மகாரத்தாலே ஶேஷத்வாஸரயஞ்சொல்லி, உதாரணத்தாலே ஶேஷத்வத்தினுடைய அந்யாங்குதையைச்சொல்லி, ஸ்வஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. அகாரத்தாலே ரக்ஷகனைச் சொல்லி மகாரத்தாலே ரக்ஷயவஸுதுவைச் சொல்லி, ட்டுக்தியாலே ரக்ஷயரக்ஷகபூவத்துக்கு வேண்டும் உறவு சொல்லி, அவதாரணத்தாலே ட்டுக்ரக்ஷகங்களினுடைய லக்ஷ்யலக்ஷணம் சொல்லுகையாலே உபாயம் சொல்லிற்று. ட்டாவத்தாலே ஆக்மஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. “நாராயண” பதுத்தாலே பரமாத்மஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. சதுரத்தியாலே புருஷாரத்துஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. நமஸ்ஸில், (ம:) என்கிற தீர்தாலே விரோதிஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. (நம:) என்கிற இத்தாலே உபாயஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. ஆகையாலே, ஸகலவேதாரத்து ப்ரதிபாத்யமான அந்த பஞ்சகம் சொல்லிற்றாயிற்று.

“இவ்வாத்மாவுக்கு எம்பெருமான் கட்டின ஸுத்ரம் திருமந்த்ரம்” என்று பின்னை ட்டுதெற்யூரையர் அருளிச்செய்வர். ஸம்ஸாரவர்த்தகமான தாலிக்கயிறு பதினாறிணையாய், தீண்டு சுடாயிருக்கும். கைங்கர்யவர்த்தகமான மங்களஸஸுத்ரம் எட்டிமூயாய், மூன்று ட்டாயிருக்கும். ஸ்வரூபத்தினுணர்த்தியைப்பற்றியிருப்பதொரு சரடும்; ஸ்வரக்ஷணத்தில் அராக்தியாலும், பூலித்த அந்தகும் ஈச்வரனைப் பேணுகை; இதை வெளியிட்டிருப்பதொரு ஈடுமொயிருக்கும். ஶேஷத்வஜ்ஞாநமில்லாதார்க்கு ப்ரணவத்தில் அந்வயமில்லை. தேவூத ட்டபிரமானிகளுக்கு நமஸ்ஸில் அந்வயமில்லை. கைங்கர்யருசியில்லாதார்க்கு நாராயண

## ரஹஸ்யத்ரய தீவிகை - ப2

பதுத்தில் அந்வயமில்லை. ஸேஷத்வஜ்ஞானமிருக்கும்படியை இளையபெருமாள் ஆசரித்துக்காட்டினார்; ஈசப்வரஸேஷத்து, தன் அந்யஸேஷத்வநிவார்த்தகளென்றும், விலக்ஷணநிருபகளென்றும்; அஹங்காரநிவார்த்தகளென்றும், தத்தீயபரதந்தரனென்றும், தத்ஸம்பந்த, யுக்தனென்றும், கிங்கரஸ்வப்பாவளென்றும் தன்னை அநுஸந்திப்பான்.

ப்ரமாணப்ரமேயப்ரமாதாக்களைச்சேர அநுஸந்திக்கும்படி:- ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம் அநந்யார்ஹஸேஷத்வம்; ஏதத்ப்ரகாசரகம் ப்ரணவம்; அநந்யார்ஹஸேஷத்வப்ரதிஸம்பந்தி, பெருமாள் பொருந்தவிட்ட திருவடிகள். ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம் அநந்யஸரணத்வம்; ஏதத்ப்ரகாசரகம் நமஸ்லை, அநந்யஸரணத்வப்ரதிஸம்பந்தி, பெருமாளமைத்த திருக்கை. ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம், அநந்யபோக்குயத்வம்; ஏதத்ப்ரகாசரகம் நாராயணபதம்; அநந்யபோக்குயத்வப்ரதிஸம்பந்தி, பெருமாள் திருமுறுவல். இதுக்குக் கருத்து:- தானரிகை, சேதநமறிகை, ஸாராந்தரமறிகை. அதாவது:- பேற்றிகை, வ்யாபாரமறிகை, விஷயாந்தரமறிகை. ஸ்வாதந்தர்யம் மேலிட்டால் ப்ரணவத்தில் ப்ரதுமாக்ஷத்தின் அாததூத்ததை அநுஸந்திப்பான். இதுர் பக்கல் ஸேஷத்வப்ரதிபத்தி நடையாடிற்றாகில், உகாராத்ததூத்ததை அநுஸந்திப்பான். ‘தே, ஹோஹும்’ என்றிருந்தானாகில், மகாராத்ததூத்ததை அநுஸந்திப்பான். ஸ்வரக்ஷணவிஷயத்தில் கணரந்தானாகில், நமஸ்சப்பதூராத்ததூத்ததை அநுஸந்திப்பான். ஈசப்வரவிபூதிகளோடே கலங்கா நின்றானாகில், நாரஶப்பதூராத்ததூத்ததை அநுஸந்திப்பான். ஆபூஸபுந்துக்கள் பக்கல் புந்துத்வம் நடையாடிற்றாகில், அயநஶப்பதூராத்ததூத்ததை அநுஸந்திப்பான். ஶப்பதூரதிவிஷயங்களிலே போக்குயதாபுத்தி, நடையாடிற்றாகில், ‘ஆய’ ஶப்பதூராத்ததூத்ததை அநுஸந்திப்பான்.

ப்ரமாணம் பதுத்ரயாத்மகமாயிருக்கும். ப்ரமேயம் பாவத்ரயாத்மகமாயிருக்கும். அதிகாரி ஆகாரத்ரயாத்மகமாயிருக்கும். ப்ரமாணம் பதுத்ரயாத்மகமாகையாவது:- ப்ரதுமபதம். மத்துயமபதும், தருதீயபதும். ப்ரமேயம் பாவத்ரயாத்மகமாகையாவது:- பொருந்தவிட்ட திருவடிகளும், அஞ்சலென்ற திருக்கையும், சிவந்த திருமுகமண்டலமும். அதிகாரி ஆகாரத்ரயாத்மகமாகையாவது:- அநந்யார்ஹஸேஷத்துனாய், அநந்யஸரணனாய், அநந்யபோக்குயனாயிருக்கை. ப்ரதுமபதும் அநந்யார்ஹஸேஷத்வப்ரகாசரகம். பொருந்தவிட்ட திருவடிகள் அநந்யார்ஹத்வத்துக்கு ப்ரதிஸம்பந்தியாயிருக்கும். மத்துயமபதும் அநந்யஸரணத்வத்துக்கு ப்ரகாசரகமாயிருக்கும். அஞ்சலென்ற திருக்கை அநந்யஸரணத்வத்துக்கு ப்ரதிஸம்பந்தியாயிருக்கும். தருதீயபதும் அநந்யபோக்குயத்வ ப்ரதிஸம்பந்தியாயிருக்கும். சிவந்த திருமுகமண்டலம் அநந்யபோக்குயத்வ ப்ரதிஸம்பந்தியாயிருக்கும். திருமந்தரத்தாலே திருவபிழேக்கத்தை அநுஸந்திப்பான். சரமஸ்லோகத்தாலே திருமாங்கில் நாச்சியாரோட்டைச் சேர்த்திணை அநுஸந்திப்பான். துவயத்தாலே திருவடிகளை அநுஸந்திப்பான்.

## ராமஸ்யத்ரய தீர்கை - ப3

அர்த்தபஞ்சகத்தையும் ரஹஸ்யத்ரயத்திலே சொல்லுகிறபடி எங்ஙனேயென்னில்; திருமந்தரத்தில் நாராயணபத்துத்தாலே ப்ரமாதமஸ்வரூபம் சொல்லி, ப்ரணவத்தாலே ஆத்ம ஸ்வரூபம் சொல்லி, சதுரத்தியாலே புருஷார்த்துஸ்வரூபம் சொல்லி, “நம்” என்று உபாய ஸ்வரூபம் சொல்லி, நமஸ் ஶப்தத்திலே ஷஷ்டயந்தமான மகாரத்தாலே விரோதி,ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. சுரமச்லோகத்தில் “மாம்” “அஹம்” என்கிற பதுங்களாலே ப்ரமாதம் ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று, “வரஜு” என்கிற மதுயமனாலும், “தவா” “மாஸா”“சு” என்கிற பதுங்களாலும் ஸ்வஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. “ஸர்வபாபேப்யோ மோகஷிவிஷ்யாமி” என்கையாலே அநிஷ்டநிவருத்திபூர்வகமான புருஷார்த்துஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. “ஸர்வபாபேப்யே” என்று விரோதி,ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. ஏகபத்துத்தாலே உபாயஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. துவயத்தில் ஸவிபேரஷணமான நாராயணபத்துத்தாலே ப்ரமாதமஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. “ப்ரபது,யே” என்கிற உத்தமனாலே ஆதமஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. சதுரத்தி, நமஸ்ஸாக்களாலே புருஷார்த்துஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. நமஸ்ஶப்தத்தில் மகாரத்தாலே விரோதி,ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. ‘சரணை’ ‘ஸரண’ பதங்களாலே உபாயஸ்வரூபம் சொல்லிற்று. ஸ்வரூபம் சொல்லுகிறது திருமந்தரம். ஸ்வரூபாநாரூபமான உபாயத்தை விவரிக்கிறது சுரமஸ்லோகம். இவ்விரண்டார்த்தத்திலும் ருசியுடையாருடைய அநுஸந்தான ப்ரகாரம் துவயம். ஸராஸ்தரருசிபரிக்குறுஹீதம் திருமந்தரம். ஸராண்யருசிபரிக்குறுஹீதம் சுரமஸ்லோகம். ஆசார்யருசிபரிக்குறுஹீதம் தவயம். ப்ராப்யப்ரதாநம். திருமந்தரம். ப்ராபகப்ரதாநம் சுரமஸ்லோகம். புருஷகாரப்ரதாநம் துவயம். ஆசார்யாங்கீகாரம் உடையவனுக்கு ஆசார்யன் இரங்கி திருமந்தரத்தில் உபதேசித்த அவ்வாத்துத்தை க்ரமஸ: அநுஸந்தி,க்கும்படி சொல்லுகிறது. ஈச்வரபேரஷட்டுதன், அந்யபேரஷத்வநிவர்த்தகன், விலகைணநிருபகன், ததீயபரதந்தரன், ததஸம்பந்தத்யுக்தன், கிங்கரஸ்வபாவனென்று தன்னை அநுஸந்திப்பது.

ஸவிபுகதிகமான அகாரத்தை அநந்தராக்ஷரத்வயம் விவரிக்கிறது. அவ்வகைத்துவயத்தையும் மந்தரபேரஷபத்துவயம் விவரிக்கிறது. அப்பத்துவயத்தையும் துவயத்தில் வாக்யத்வயம் விவரிக்கிறது. அவ்வாக்யத்வயத்தையும் சுரமஸ்லோகத்தில் அர்த்ததுவயம் விவரிக்கிறது. அதில் அகாரத்தை அக்ஷரத்வயத்தில் ப்ரதமாக்ஷரம் விவரிக்கிறது. விபுக்தியை அநந்தராக்ஷரம் விவரிக்கிறது. அதில் ப்ரதமாக்ஷரத்தை ப்ரதமபதும் விவரிக்கிறது. அநந்தராக்ஷரத்தை அநந்தரபதும் விவரிக்கிறது. அதில் ப்ரதமபதுத்தை ப்ரதமவாக்யம் விவரிக்கிறது. அநந்தரபதுத்தை அநந்தரவாக்யம் விவரிக்கிறது. இதில் பூர்வவாக்யத்தைப் பூர்வார்த்தம் விவரிக்கிறது. உத்தரவாக்யத்தை உத்தரார்த்தம் விவரிக்கிறது. அதில் பேரஷத்வப்ரதிஸம்பந்தியைச் சொல்லுகிற அகாரத்துக்கு அந்யாரஹபேரஷத்வவாசகமான உகாரம் விவரணமாகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்: அகாரவாச்யனுடைய பேரவித்வம் ஆஸ்ரயாந்தரங்களிலும் கிடக்குமோ? அந்யஸாதாரணமாயிருக்குமோ? என்று ஸந்திக்குத்துமானால், அதனுடைய அந்யஸாதாரணத்வப்ரகாஸகமாகையாலே, உகாரம் அகாரவிவரணமாகிறது. எங்ஙனேயென்னில்: உகாரத்தில்

## ரஹஸ்யத்ரய தபிகை - ப4

சொல்லுகிற சேதனனுடைய அநந்யார்ஹ ஶோஷத்வம் ஸிதி,தி,ப்பது அதற்கு ப்ரதிஸம்பந்தியான ஶேஷத்வம் ஓரிடத்திலினெப்பாறில்; அங்ஙனன்றியிலே, அநேக ஶேஷதிகளாகில், அநந்யார்ஹ ஶேஷத்வம் ஸிதி,தி,யாது. ஆகையாலே அகாரவாச்யனுடைய ஸமாப்யதி,கதுராரிது,யத்தைச் சொல்லிற்றாயிற்று. சதுர்த்தி,யில் சொல்லுகிற ஶேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயவிஷயப்ரகாசரகமாய்க்கொண்டு விவரணமாகிறது மகாரம். நிராஸ்ரயமாக தழுமத்துக்கு ஸ்திதியில்லையே. படுகுவது,வயதிரிக்தஷைத் தன்னோடு பிறரோடு வாசியற அந்யராகச் சொல்லி, அவர்களுக்கு அந்ஹன் இச்சேதனன் என்கிறது உகாரம். இதில் கழிகிற தேவதாந்தராதி,மாத்ரத்தாலே அந்யஸப்துத்துக்குப் பூர்த்தியில்லாமையாலே அவ்வந்யஸப்துத்தில் அந்விதனான தன்னையும் கழித்து, அநந்யார்ஹத்வத்தைப் பூரிக்கிற முகத்தாலே உகாரவிவரணமாகிறது நமஸ்ஸப்தும். “அஹமபி நமம்” என்கிறபடியே ஸ்வரக்ஷணத்தில் ப்ராப்தியில்லாத அத்யந்தபாரதந்தர்யத்தைச் சொல்லுகிறது. நமஸ்ஸப்துத்திலேயிரே; ஆகையாலே உகாரவிவரணமாகிறது நமஸ்ஸப்தும். ஶேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயவிஶேஷத்ப்ரகாசரகமான மகாரவாச்யனுடைய ஶேஷத்வபூர்த்தி ப்ரகாசரிப்பது “அகிஞ்சித்கரஸ்யஶேஷத்வாநுபபத்தி:” என்கிறபடியே கிஞ்சித்காரத்தாலேயாகையாலே, கிஞ்சித்காரப்ரகாசரகமாய்க்கொண்டு மகாரவிவரணமாகிறது நாராயணபதும். அத்யந்தபாரதந்தர்யப்ரயுக்தமாய் வருகிற உபாயவேஷத்தினுடைய ஸ்வரூபமென்ன, இதிலிழிகைக்கு ஏகாந்தமான துறையென்ன, அவ்வுபாயமாகச் செய்யவேண்டும் அம்ஶமென்ன, இவற்றை ப்ரகாசிப்பிக்கையாலே நமஸ்ஸப்து, விவரணமாகிறது, துவயத்தில் பூர்வவாக்யம். கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தி, ஒரு மிதுநமென்னு மிடத்தையும், அதற்குக்களையான அம்ஶத்தையும் ஓழித்துத் தருகையாலே நாராயணஸப், துத்துக்கு விவரணமாகிறது துவயத்தில் உத்தரவாக்யம். அவ்வுபாயஸ்வீகாரம் ஸாதநாந்தர நிவருத்திபூர்வகமாகையாலே, தத்ப்ரகாசரகமாய்க்கொண்டு பூர்வவாக்யத்துக்கு விவரணமாகிறது பூர்வார்த்தும். உத்தரவாக்யத்தில் சொன்ன ப்ராப்யஸித்தி, விரோதி, நிவருத்தி பூர்வகமாகக்கடவுதென்று விவரிக்கிறது உத்தரார்த்தும்.

ஸர்வாதி,காரமாயும், அதி,க்ருதாதி,காரமாயும், ஆசார்யருசிபரிக்ருஹீதமாயுமிருந்துள்ள வாக்யத்துவயத்தில் பூர்வவாக்யம் ப்ராபகமாயிருந்ததேயாகிலும், பதுத்ரயாத்மகமாயும் அர்த்தத்ரயாத்மகமாயும் இருக்கும். இதில் “பூர்மத” என்கிற பதும் புருஷகாரம். “ஸரணம் ப்ரபத்யே” என்கிறபதும் அதி,காரிக்ருதயம். நடுவே “நாராயணசரணேள்” என்கிறபதும் உபாயம். உபாயம் புருஷகாரஸாபேஷமாயும் அதி,காரிலாபேஷமாயும் இருக்கும். படுலத்தில் வந்தால் அந்யநிரபேஷமாயும் இருக்கும். உத்தரவாக்யமும் பதுத்ரயாத்மகமாயிருக்கும். அதில் “ஆய” என்கிறவிடம் கைங்கர்யத்தைச் சொல்லுகிறது. இதுக்குக்கீழ் கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தி,யைச் சொல்லுகிறது. மேலில் பதும் கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கையைச், சொல்லுகிறது.

## ராமஸ்யத்ரய தீவிகை - பா

நம்மாசார்யர்கள் திருமந்தரத்தையும், சரமசர்லோகத்தையும் துவயத்திலே அநுஸந்தி,க்கும்படி:- இதுதான் உபாயோபேயம் இரண்டையும் சொல்லுகையாலே துவயமென்கிறது. திருமந்தரத்தில் உபேயப்ராதாந்யேந சொல்லுகிற அர்த்தத்தையும், சரமசர்லோகத்தில் உபாயப்ராதாந்யேந சொல்லுகிற அர்த்தத்தையும், இதில் பூர்வவாக்யத்தாலும், உத்தரவாக்யத்தாலும் சொல்லுகிறது. எங்கனேயென்னில்: அகாரத்தில் ஸ்வரூபாநுபந்தி,தவத்தால் சொல்லுகிற லக்ஷ்மீஸம்பந்தத்தையும், நாராயணபதுத்திலே பிராட்டிக்கும் அந்தர்ப்பாவமுண்டாகையாலே வருகிற லக்ஷ்மீஸம்பந்தத்தையும், துவயத்தில் உத்தரவாக்யத்தில் “ஸ்ரீமதே” என்கிற பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. அகாரத்திலே சொல்லுகிற ஸர்வரக்ஷகத்வத்தையும், அதில் விவரணமான நூல்லில் சொல்லுகிற அத்யந்தபாரதந்தர்யத்தையும், தத்பரவர்஗ுத்தியை ப்ரார்த்தி,க்கிர சதுர்த்தியர்த்தத்தையும், உத்தரவாக்யத்தில் சதுர்த்தியாலே சொல்லுகிறது. திருமந்தரத்தில் நமஸ்ஶப்தாந்தத்துமான அஹங்காரமகாரநிவருத்தியை உத்தரவாக்யத்தில் நமஸ்ஸிலே சொல்லுகிறது. ஆக, திருமந்தரம். துவயத்தில் உத்தரவாக்யத்திலே அந்வயிக்கது. இனி சரமசர்லோகம் பூர்வவாக்யத்திலே அந்வயிக்கும்படி சொல்லுகிறது. “மாம்” என்கிற பதுத்தில் ஸ்வரூபாநுபந்தி,தவத்தால் சொல்லுகிற லக்ஷ்மீஸம்பந்தத்தையும், துவயத்தில் பூர்வவாக்யத்தில் “ஸ்ரீமத்” பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. “மாம்” என்கிற பதுத்தில் சொல்லுகிற ஸௌலப்புயத்தையும், “அஹம்” என்கிறபதுத்தில் சொல்லுகிற ஸ்வாமிதவத்தையும், இதில் “நாராயண” பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. “மாம்” என்கிற பதுத்தில் சொல்லுகிற ஸேநாதாருளியும், சிறுசதுங்கையும், தாங்கின உழவ கோலும், பிடித்த சிறுவாய்க்கவிழும், நாட்டின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற விக்ரஹத்தை துவயத்தில் “சுரெனள்” என்கிற பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. ‘ஏக’ ஶப்தத்தால் சொல்லுகிற அவதாரணார்த்தத்தையும், ‘சரண’ ஶப்தாந்தத்தையும், “ஸர்வாபேப்யோ மோகஷயிஷ்யாமி மாஸராச:” என்கிற விரோதி, நிவருத்தியையும், துவயத்தில் சரணஶப்தத்தாலே சொல்லுகிறது. “வரஜ்” என்கிற இடத்தின் அர்த்தத்தையும், “ஸர்வதார்மாந் பரித்யஜ்ய” என்கிற அர்த்தத்தையும் “தவா” என்கிறவிடத்தில் சொல்லுகிற அதி,காரியையும், “ப்ரபத்துயே” என்கிற க்ரியாபதுத்தாலே சொல்லுகிறது. தூர்மத்யாகும் அங்கே உண்டோ? என்னில்: உபாய ஸவீகாரம், உபாயாந்தர நிவருத்திபூர்வகமாகவல்லது நில்லாமையாலே, ஸவீகாரம் சொன்னவிடத்திலே தயாகும் சொல்லுகிறது. ஆக, சரமசர்லோகம் துவயத்தில் பூர்வவாக்யத்திலே அந்வயித்தது. திருமந்தரத்திலும், சரமசர்லோகத்திலும் சொல்லுகிற அர்த்தம் துவயத்திலே சேர அநுஸந்தி,க்கும்படி சொல்லிற்றாயிற்று. சரமசர்லோகத்தாலே பூர்வகண்டத்தை விஶாதீ,கரிக்கிறது. திருமந்தரத்தாலே உத்தரகண்டத்தை விஶாதீ,கரிக்கிறது. “மாம்”, “அஹம்” என்கிற பதுங்களில் லக்ஷ்மீஸம்பந்தத்தை, பூர்வகண்டத்தில் ‘ஸ்ரீமத்’ பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. “மாம்”, “அஹம்” என்கிற கட்டிகளில் ஸௌலப்பீஸ்ய ஸர்வஜ்ஞாத்வாதி,களை துவயத்தில் பூர்வகண்டத்தில் ‘நாராயண’ பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. “மாம்” என்கிற பதுத்தில் விக்ரஹத்தையும்,

## ரஹஸ்யத்ரய விவரணம் - ப1

“ஏகம்” என்கிற பதுத்தில் அர்த்ததூத: வந்த அவதாரணார்த்தத்தையும் “சரணேள்” என்கிற பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. சரமஸ்ரோகத்தில் ‘சரண’ ஶப்தத்தின் அர்த்தத்தையும், இங்குற்ற சரண் ஶப்தத்தாலே சொல்லுகிறது. “ஸாவதுர்மாந் பரித்யஞ்சி”, “வரஜு”. “தவா”, “ஸாவபாபேபுயோ மோக்ஷமித்யாமி மாஸா-ச:” என்கிற பதுங்களின் அர்த்தங்களை “ப்ரபத்துயே” என்கிற பதுத்தாலே சொல்லுகிறது. அகாரத்தில் ஸ்வருபாநுபந்தியான லக்ஷ்மீஸம்பந்தத்தையும், ‘நாராயண’ பதுத்தில் நாராயப்தத்தின் அர்த்தத்தையும், இங்குற்ற நாராயண லக்ஷ்மீஸம்பந்தத்தையும் உத்தரகுண்டத்திலே “ஸ்ரீமதே” என்கிற பதுத்தில் சொல்லுகிறது. அகாரத்தில் அர்த்தத்தையும், லுப்தசதூரத்தியில் அர்த்தத்தையும், உத்தரகுண்டத்தில் நாராயணபதுத்தாலும், சதூரத்தியாலும் சொல்லுகிறது. ப்ரணவத்தில் மத்யமாகூரதத்தையும், நமஸ்ஸின் அர்த்தத்தையும், உத்தரகுண்டத்தில் நமஸ்ஸாலே சொல்லுகிறது. “மத்ஸயத்தினுடைய ஆகாரமெல்லாம் ஜூலமயமாயிருக்குமாப்போலே, ஸ்ரீமானுடைய வடிவத்தனையும் ஸ்ரீமயமாய் இருக்கும்” என்று பெரியமுதலியார் அருளிச்செய்வார்.

பெரியவாச்சான்பிள்ளை திருவடிகளே சரணம்.

ரஹஸ்யத்ரயதீபிகை முற்றிற்று.

— — — — —